



#### **Fundamentación<sup>1</sup>:**

Con esta propuesta nos proponemos indagar saberes acerca del espacio social del ferrocarril, estableciendo relaciones entre la función que cumplía, las necesidades de las personas y los trabajos que allí se desempeñaban, tomando como referencia la sabiduría y experiencias de los abuelos y bisabuelos y vecinos del pueblo. Luego contrastaremos nuestras hipótesis con actividades como la observación de la estación del ferrocarril, y a través de experiencias compartidas acerca de las funciones que cumple, las necesidades, los intereses y trabajos que son necesarios para que funcione.

---

<sup>1</sup> Propuesta elaborada en el marco de la capacitación “Laboratorio en Ciencias Sociales”. Sede Villa del Totoral, 2019



<p>FORMULACIÓN DE INTERROGANTES</p>	<p>PREGUNTAS A REALIZAR:</p> <p>¿Qué función cumplía el ferrocarril?                  ¿Quiénes trabajaban y qué herramientas utilizaban?                  ¿Quiénes viajaban en el tren?                  ¿Seguirán estando las vías del tren? Ahora ¿vemos pasar trenes por esta estación?                  ¿Dónde estará la estación de trenes?, ¿les parece que está funcionando?, ¿Estará cerca de la plaza? ¿Quiénes la conocen?                  ¿Si no pasa más el tren en que la transformaríamos? ¿Conocen alguna otra estación?</p>
<p>PLANTEO DE HIPÒTESIS</p>	<p>Registramos las anticipaciones de los/as estudiantes mediante el dictado al docente (afiche) y dibujos, los cuales son colocados en la sala.</p>
<p>Recolección de informaciones necesarias</p>	<p>Actividades propuestas</p> <p>1- “¿Qué saben los niños/as del ferrocarril”?</p> <p>La docente conversará con los/las estudiantes acerca de los viajes que ellos realizan indagando: ¿Ustedes han viajado? ¿Adónde? ¿En qué medio de transporte? ¿Qué otros medios conocen?</p> <p>Se registrarán en un afiche, los saberes previos que tienen los/las estudiantes sobre el recorte a investigar, por ejemplo si escucharon alguna historia de sus papás o abuelos o si vieron en la televisión alguna noticia acerca de su funcionamiento.</p> <p>2- “Visitamos la estación del ferrocarril”</p> <p>Antes de la salida se conversará sobre qué se va a observar y qué información van a buscar en el lugar:</p> <p style="padding-left: 40px;">¿Qué podemos observar/mirar en el lugar? ¿Cómo es, que cosas hay?                  ¿Qué herramientas y objetos se utilizan para trabajar? ¿Qué trabajos se realizan en cada lugar? ¿Todos realizan los mismos trabajos?</p> <p>Se tomarán fotografías en el lugar para luego trabajar en la sala.</p> <p>3- Después de la experiencia directa se registrará y organizará de la información obtenida en la visita: la docente presentará nuevamente el afiche realizado y comenzará a conversar con los/las estudiantes acerca de las conclusiones a las que habían arribado. Incorporará las fotografías tomadas en la visita para enriquecer la puesta en común y completará el afiche con toda la información de lo investigado en la experiencia.</p> <p>4- Se presentarán paulatinamente algunos elementos para que los/las estudiantes armen y puedan ir enriqueciendo su sector de dramatizaciones. Al momento de presentar cada elemento introducido se indagará ¿qué es? ¿Para qué sirve? ¿Quiénes los utilizan? ¿Cómo?</p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>☺ Valijas, sillas, silbato, campana, la máquina del ferrocarril (cartón).</li> <li>☺ Cartel de la boletería, boletos, sellos, lapiceras y dinero. Banderines rojos y verdes</li> <li>☺ Bandejas de vendedores; una con botellitas de gaseosas y paquetes de golosinas, otra con un termo y vasitos de café, diarios y bolsa para el vendedor.</li> <li>☺ Cartel que diga encomiendas, cajas, hilo, papel, lapicera y sellos para encomiendas, también un carro para trasladarlas.</li> <li>☺ Ropa para disfrazarse, zapatos, valijas, sombreros, corbatas bolsos, mochilas y bebes con carritos.</li> <li>☺ Trenes de juguete, maderas y vías, señales de tránsito y barreras de paso.</li> <li>☺ Ropa y herramientas para el personal de limpieza (escobillón, secador, palitas, bolsas de consorcio)</li> <li>☺ Para el sector de juegos tranquilos presentará rompecabezas de trenes.</li> </ul> <p>La docente sumará en sus registros algún conocimiento que vaya surgiendo durante las dramatizaciones.</p> <p>5- Invitación a los/las estudiantes a mirar una presentación en Power Point con algunas imágenes del funcionamiento del ferrocarril. Se indagará ¿qué vieron? ¿Qué contaba el video? ¿Es lo mismo que vimos en la visita? ¿Por qué? ¿Serían nuevas las imágenes? La docente conversará con los niños acerca de los cambios que surgieron en la historia del ferrocarril.</p> <p>6- La docente comentará una historia personal sobre el ferrocarril y les informará que llevarán a la casa una tarea:</p> <p>- La carpeta viajera: "voy a conducir un tren..." se invitará a las familias, madres, padres, abuelos, tíos, vecinos o amigos a contar algunas experiencias, fotos, imágenes acerca de la estación del tren. Cada día, uno/a la llevará a casa y al día siguiente compartirá con sus compañeros/as aquello que realizó con su familia.</p> <p>7.-Cierre de la unidad. Indagación acerca del juego vivenciado en el sector de dramatizaciones ¿A qué jugamos en el sector? ¿Qué necesitamos para jugar a que viajan en el tren? ¿Quiénes trabajaban allí? ¿Qué tareas y herramientas utilizaban? ¿Alguien se anima a contar lo que aprendimos?</p>
<p>ANÁLISIS DE LA INFORMACIÓN RECOGIDA</p>	<p>8.- Se realizará una dramatización (ambientación con sonidos de tren y bocina).</p> <p>La carpeta viajera permitirá observar las fotos obtenidas y relatos acerca del ferrocarril, la cual será expuesta el día de la dramatización y luego tendrá su lugar en la biblioteca.</p> <p>9.-Armado de un un video sobre lo trabajado en la sala, selección de la música para mostrar a los compañeros/as de las otras salas y a las familias.</p>



*“1983/2023 —40 AÑOS DE DEMOCRACIA”*

ELABORACIÓN DE CONCLUSIONES	Cierre grupal: responderemos aquellas preguntas y anticipaciones que nos hicimos al comienzo para ratificarlas o rectificarlas. Filmación del momento.
COMUNICACIÓN-DIFUSIÓN DE LA INVESTIGACIÓN	A modo de cierre del proyecto, la sala estará decorada con sus dibujos. Se invitará a los compañeros/as de las demás salas, a las señas y a las familias a compartir la dramatización, la carpeta viajera y un video de ellos explorando, aprendiendo y jugando a ser parte del ferrocarril, contándoles lo trabajado en la sala.

